

L'età cortese

XI-XIII secolo



Cultura e mentalità

in **Francia** verso la fine dell'**XI secolo**

rafforzamento della **cavalleria**

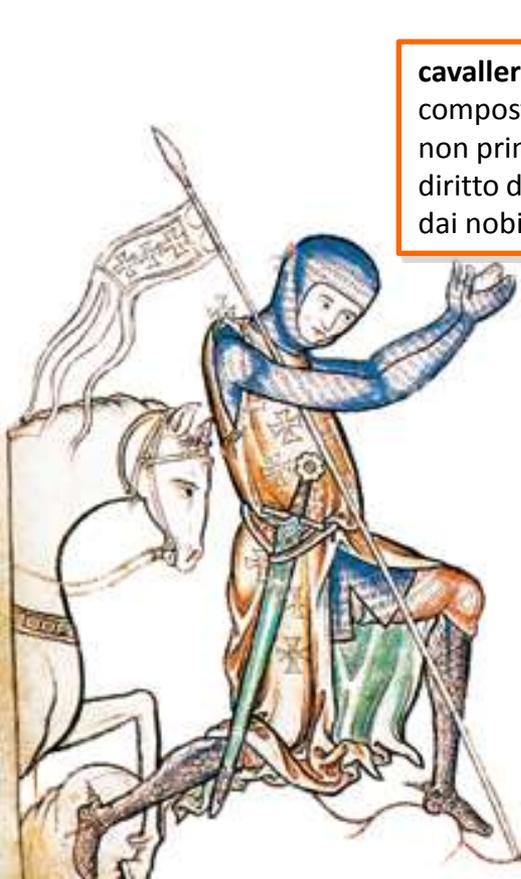
esigenza di una **nuova produzione letteraria**

in **lingua volgare**

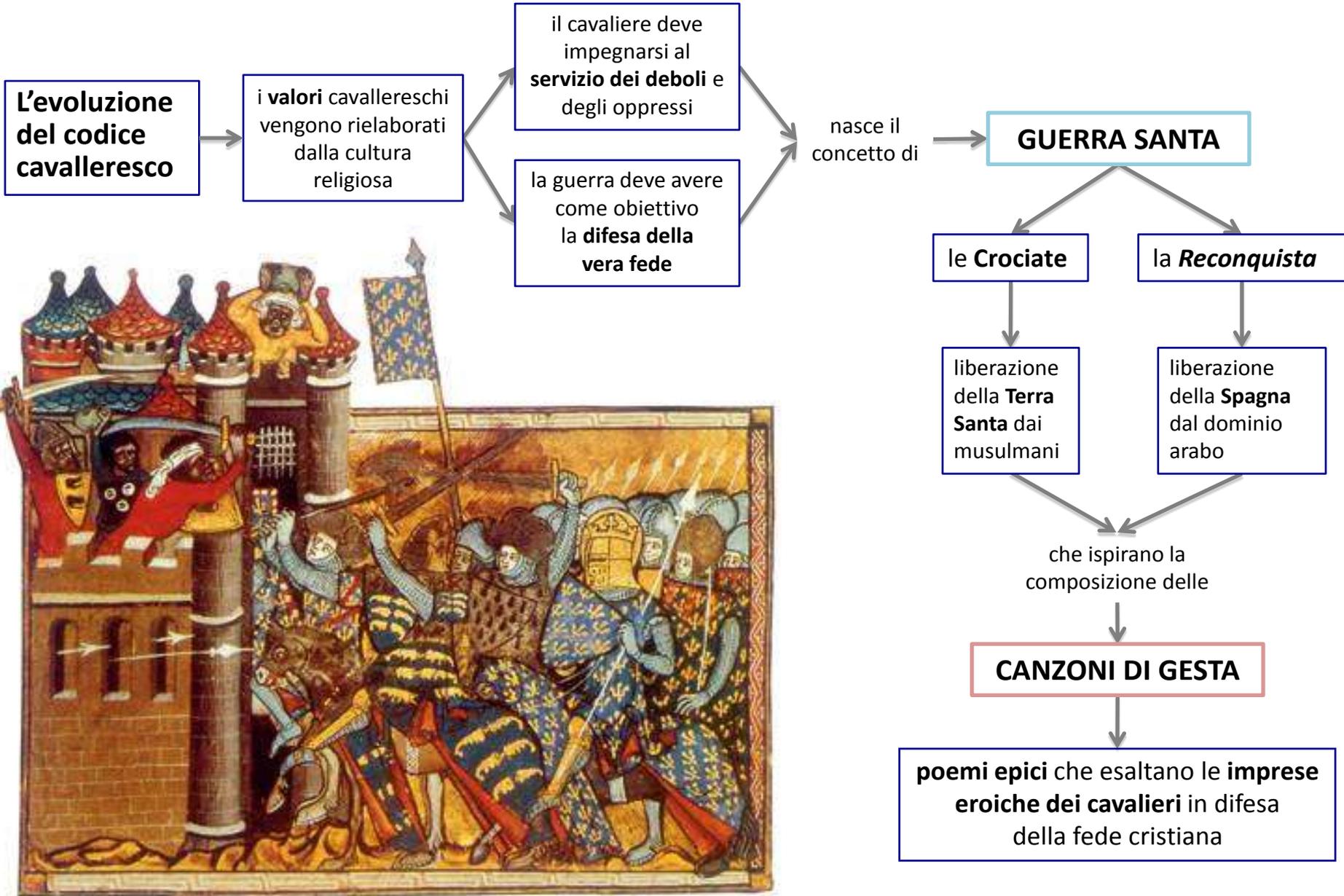
cavalleria: classe sociale composta dai cadetti (figli non primogeniti senza diritto di successione) e dai nobili senza feudo

basata sul nuovo repertorio di valori e di modelli di comportamento

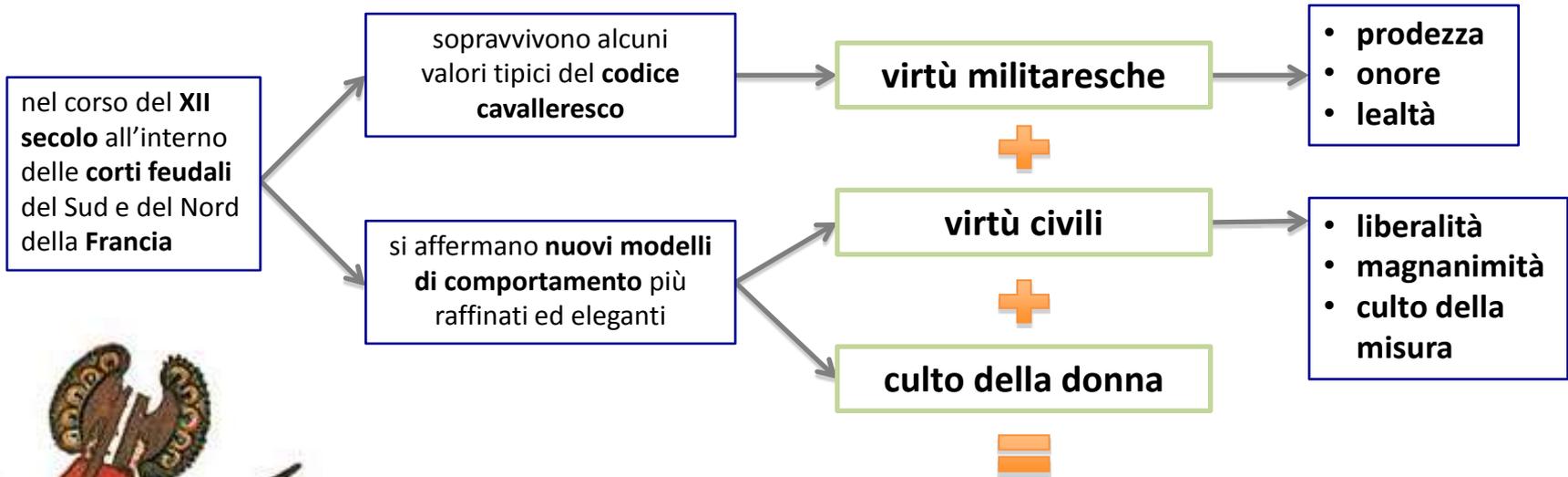
- la prodezza
- il senso dell'onore
- la lealtà
- la generosità con i vinti
- il rispetto della parola data
- la fedeltà al signore o al sovrano
- la nobiltà d'animo



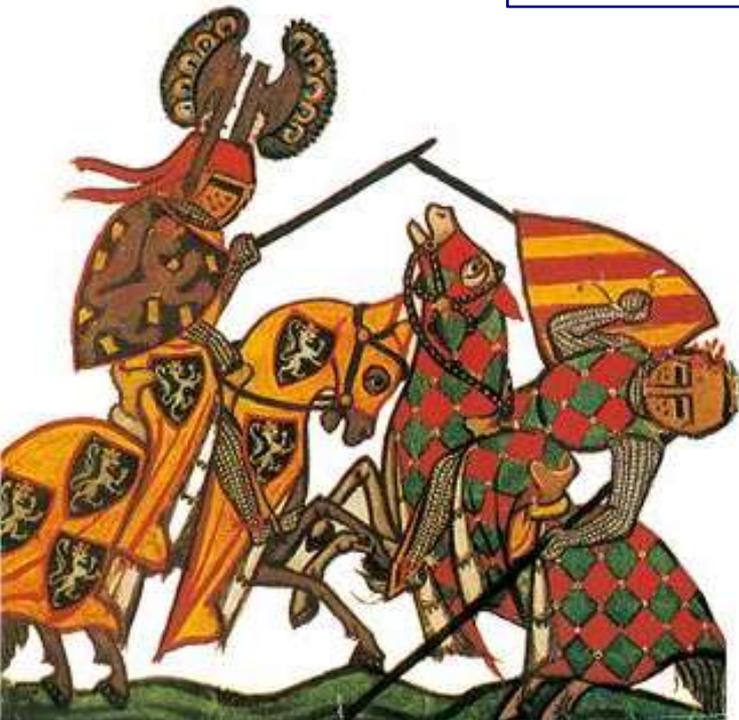
Cultura e mentalità



Dal codice cavalleresco all'ideale cortese



IDEALE CORTESE



Il codice dell'amor cortese



- la **donna** è una **creatura sublime** e irraggiungibile
- l'amante deve assicurare **devozione assoluta** alla sua dama
- l'**amore** deve restare **inappagato**
- l'esperienza d'amore consente l'**elevazione morale**
- il vero **amore** è **adultero** e si vive segretamente al di fuori del vincolo coniugale
- l'amore è una **passione esclusiva e totalizzante**

Parole e immagini

i castelli dei trovatori



Il castello di Gourdon



Il castello reale di Tarascon



Il castello
di Châteaurenard

La poesia in età cortese



genere	zona d'origine e lingua usata	temi principali	repertorio di personaggi e situazioni	autori	pubblico
EPICA (canzoni di gesta)	- Francia del Nord - lingua <i>d'oïl</i>	- guerra (in difesa della fede cristiana)	ciclo carolingio (la corte di Carlo Magno e i suoi paladini)	giullari e canterini	il popolo nelle piazze e nei mercati
NARRATIVA (romanzo cortese)	- Francia del Nord - lingua <i>d'oïl</i>	- amore - avventura - magia	ciclo bretone (la corte di re Artù e i cavalieri della Tavola Rotonda)	chierici	dame e cavalieri presso le corti feudali
LIRICA (poesia per musica)	- Francia del Sud - lingua <i>d'oc</i>	- amore - attualità - politica	il codice dell'amor cortese	trovatori	dame e cavalieri presso le corti feudali

Parole e immagini

eroi e paladini



Orlando, paladino di Carlo Magno



Sigfrido, eroe della saga dei Nibelunghi



Rodrigo Diaz de Vivar, detto il **Cid Campeador** (signore delle battaglie)

Generi poetici minori in età cortese

